

自然倍音

The image displays a grand staff with two staves, treble and bass clef, in 4/4 time. The notes represent the natural harmonics of a C4 note. The notes are: C4 (bass), C5 (treble), G4 (treble), E4 (bass), F4 (bass), G4 (treble), A4 (treble), B4 (treble), C5 (treble), C#5 (treble), D5 (treble), E5 (treble), F5 (treble), G5 (treble), A5 (treble), B5 (treble), and C6 (treble). The notes are labeled with their harmonic order: 第1倍音, 第2倍音, 第3倍音, 第4倍音, 第5倍音, 第6倍音, 第7倍音, 第8倍音, 第9倍音, 第10倍音, 第11倍音, 第12倍音, 第13倍音, 第14倍音, 第15倍音, and 第16倍音.

第1倍音

第2倍音 第3倍音

第4倍音

第5倍音

第6倍音

第7倍音

第8倍音

第9倍音

第10倍音

第11倍音

第12倍音

第13倍音

第14倍音

第15倍音

第16倍音